

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №37/1» общеразвивающего вида
(МБДОУ «Детский сад №37/1»)

Бравкова
Оксана
Алексеевна

Подписано цифровой
подписью: Бравкова
Оксана Алексеевна
Дата: 2022.09.13
15:12:34 +07'00'

Дело № 02 – 04

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №37/1» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
(НОВАЯ РЕДАКЦИЯ)**

Начато: 01.09.2022
Окончено:
Хранить: постоянно
ст. 710-а ТП

Барнаул, 2022

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад №37/1»
от 29.08.2022 протокол №3

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №37/1»
29.08.2022 № 71


О.А. Бравкова



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №37/1» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
(НОВАЯ РЕДАКЦИЯ)**

Барнаул, 2022

Оглавление

I.	ЦЕЛЕВОЙ	РАЗДЕЛ	5
1.1	Пояснительная	записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации	Программы	6
1.1.1.1	Цели и задачи реализации обязательной части	Программы	6
1.1.1.2	Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных	отношений	7
1.1.1.3	Принципы и подходы к формированию	Программы	10
1.1.1.4	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста ..		11
1.2.	Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования		21
1.2.1.	Целевые ориентиры	образования	22
	Целевые ориентиры образования обязательной части	Программы	22
	Целевые ориентиры образования часть Программы, формируемой участниками образовательных	отношений	23
1.2.2.	Система оценки результатов освоения	Программы	24
1.2.3.	Планируемые результаты освоения Программы (по образовательным областям) .		25
	Первая	младшая	25
	Вторая	младшая	группа 28
	Средняя	группа	33
	Старшая	группа	39
	Подготовительная	группа	46
1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики		53
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	РАЗДЕЛ	55
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленным в пяти образовательных областях		55
2.1.1.	Социально-коммуникативное	развитие	56
2.1.2.	Познавательное	развитие	57

2.1.3.	Речевое	развитие	58
2.1.4.	Художественно-эстетическое		59
2.1.5.	Физическое	развитие	61
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы		62
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		83
2.4.	Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики		84
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы		87
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников		91
2.7.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность		92
	Взаимодействие с социумом		97
2.8.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и/или созданных ими самостоятельно		98
2.9.	Технологии, используемые в МБДОУ		99
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	РАЗДЕЛ	108
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы		108
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.		111
3.3.	Организация режима пребывания детей в МБДОУ		115
3.4.	Учебный план		116
	Проектирование воспитательно-образовательного процесса		118
	Циклограмма совместной образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов		122
3.5.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с видами детской деятельности		123
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	РАЗДЕЛ	132
4.1.	Пояснительная записка		132

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. образовательного учреждения «Детский сад №37/1» общеразвивающего

Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного вида (далее - Программа) разработана с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №37/1» общеразвивающего вида (далее - МБДОУ).

Программа МБДОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеразвивающим программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПиН 1.2.3685-21 (зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296);
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №37/1» общеразвивающего вида

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2017. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в разделе «Музыкальная деятельность»: - для воспитанников 2-7 лет - программа музыкального воспитания детей «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А., Новоскольцева (далее - программа «Ладушки»)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана в соответствии с парциальными программами:

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (с 2-7 лет)
- Колесникова Е.В. Программа «Математические ступени», (с 4 до 7 лет)
- Журова Л.Е. программа «Подготовка к обучению грамоте», (с 5-7 лет)

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса.
4. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
5. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
6. Формирование у дошкольников осознанно – правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам.
7. Реализация системы коррекции недостатков в речевом развитии детей.

1.3. Цели и задачи программы (обязательная часть)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель и задачи деятельности МБДОУ по реализации образовательной Программы дошкольного образования сформулированы в соответствии: с ФГОС дошкольного образования; Уставом МБДОУ; основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.

Комаровой, М.А. Васильевой; на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей (законных представителей), социума, в котором находится МБДОУ.

Цель программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, с помощью проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. обеспечение безопасности жизнедеятельности детей, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формирование основ базовой культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
7. воспитание у детей таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, образования, охраны и укрепления здоровья детей;
9. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Для достижения поставленных задач первостепенное значение имеют:

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. создание в группах ДОУ атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
5. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и индивидуальными

возможностями каждого ребенка;

6. уважительное отношение к результатам детского творчества;

7. единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

8. соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа «Ладушки»

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры. Задачи:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувств ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- Обеспечить преемственность музыкального воспитания между дошкольной организацией и начальной школой.
- Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе.

1.4. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлены:

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей (2-7 лет) «Цветные ладошки» - М.: ИД «Цветной мир», .

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория);

интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции - творца»

Задачи по образовательной области «Познавательное развитие» представлены:

Колесникова Е.В. Программа «Математические ступени». – М.: ТЦ «Сфера», В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно- исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организует взрослый, сопровождает и поддерживает.

Основная цель программы – формирование элементарных математических представлений у детей (4-7 лет), привить интерес к математике, развить математические способности ребёнка.

Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития. Формирование навыков и умений в счёте, вычислениях, измерениях, моделировании, формировать графическое и конструктивное умения и навыки (плоскостное моделирование)

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте» - М.: Школьная Книга, 2021.

Программа направлена на обучение грамоте на основе теоретических положений, разработанных П. Я. Гальпериным, А. В. Запорожцем, Д. Б. Элькониним. Предлагаемый курс обучения грамоте учитывает возрастные возможности старших дошкольников и построен на введении детей в звуковую действительность языка.

1.5. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе заложены следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
 - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
 - строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
 - реализует принцип индивидуализации образования.
 - Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, понимание детства, как периода значимого самого по себе, без всяких условий;
 - Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогических и иных работников Учреждения) и детей;
 - Уважение личности ребенка;
 - Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, программа реализует принципы дошкольного образования:
- Полноценное проживание ребенка всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
 - Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором каждый ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
 - Содействие и содружество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - Сотрудничество МБДОУ с семьей;
 - Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Принципам соответствуют культурологический и антропологический, личностно-ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подход и организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

1.6. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Основной закон развития – роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное – возрастает. Большую роль в этом играет организация взаимодействий взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа.

Согласно ФГОС ДО в раннем возрасте (от 2 года до 3 лет):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто пр.);
- общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказки, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности организации развивающего взаимодействия в рамках данной Программы выступают отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребенка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

Возрастная характеристика детей раннего возраста (от 2 лет до 3 лет)

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У двух летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «Я» и дают себе первичную самооценку –

«Я хороший», «Я сам». Для детей трех летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к трем годам появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямством, нарушением общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действие. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами-заместителями. Для детей трех летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочки из двух действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развитие окружающего мира – чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения

И возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик – один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование или лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, круглые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головоногая» и отходящих от него линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку,

выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 3-4 лет

Физическое развитие

Ребенок трехлетнего возраста владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действие с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движения образцу. Дети испытывают свои силы в исполнении более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполняемых движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К четырем годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (три раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины, и т.д. – всего 20 штук) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

Трех-четырёх летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бочка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, использует доверие к нему, стремясь к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. для налаживания контактов с другими людьми используют речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальность характеристики трехлетнего возраста – самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет свое желание быть как взрослые (самому одеваться, есть), включаются в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.д.). взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируется взрослыми.

Для детей трех летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из двух действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К четырем годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослыми, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает

новая форма общения со взрослыми – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заменители и словесные обозначения предметов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из трех предметов разной величины «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным восприятием, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К четырем годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет отслеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными свойствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников отсутствуют детали, у других рисунки могут быть достаточно детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать детали декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К четырем годам овладевает основными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика,

медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 штук) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (умывание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

В пяти годам у детей возникает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить понимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого общения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры в игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 минут.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т.п.) – проявление произвольности. У детей начинается формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок

способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К пяти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывает ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии детей 4-5 лет характерна высокая мыслительная активность. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью человека и др., т.е. начинает формироваться первичное представление о различных сторонах окружающего мира. К пяти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как длина, высота, ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.п. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступным сосредоточенная деятельность в течении 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п. эмоционально откликается на отражении в произведении искусства действий, поступки, события, соотносит увиденное со своим представлением о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться со взрослым и сверстником своими впечатлениями от встреч с искусством. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметными и детализированными. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании

работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, нос, рта, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к пяти годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К пяти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастные характеристики детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движения. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к шести годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («Я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие и плавные).

К шести годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать его.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняют основными правилами личной гигиены, соблюдают правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражение своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы, величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности

при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основной словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу, по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игре дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Роль, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга – указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности ребенок 5-6 лет может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных деталей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляет трудности создать более сложное по форме изображение.

Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-методическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ноги вперед в прыжке и т.д. могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастные характеристики детей 6-7 лет

Физическое развитие

К семи годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Дети самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («Мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу

не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохраняя при этом, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заменить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживания, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатом тех или иных действий и поступков («Если я подарю свой рисунок маме, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это может объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляются особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К семи годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно изображают женские образы: принцесс, балерин и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, рот, глаза, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к семи годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит то или иное музыкальное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумывать и показывать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

1.2.1. Целевые ориентиры образования

Целевые ориентиры обязательной части Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Барнауле (ближайшем социуме), природе Алтайского края, истории родного края, о людях, прославивших Алтай. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Барнаула, Алтайского края. Имеет представление о карте родного края.

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла.

Знает представителей растительного и животного мира Алтайского края, имеющиеся на территории заповедники.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

- строится на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий;

- информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка;

- результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах;

- аутентичные оценки дают взрослые, которые проводят с ребенком много времени и хорошо знают его поведение, а не специально обученные люди (психологи, медицинские работники и др.);

- аутентичная оценка максимально структурирована;

- родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос (родителям хорошо понятны результаты оценки).

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, понятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы (по образовательным областям)

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направление «Формирование элементарных математических представлений»

Обязательная часть.

1. Формирует группы однородных предметов.
2. Различает количество предметов: «один», «много».
3. Обращает внимание на предметы контрастных размеров и обозначает их в речи.
4. Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
5. Ориентируется в частях своего тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
6. Двигается за воспитателем в определенном направлении.

Направление «Ознакомление с предметным окружением»

Обязательная часть.

1. Проявляет интерес к предметам ближайшего окружения..

3. Называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны.
4. Группирует предметы по способу использования
5. Называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый.

Направление «Ознакомление с социальным миром»

Обязательная часть.

1. Знает название города.
2. Проявляет интерес к труду ближайших взрослых.
3. Называет некоторые трудовые действия.

Направление «Ознакомление с миром природы»

Обязательная часть.

1. Узнает домашних животных в натуре, на картинках, в игрушках, называет их и их детенышей.
2. Различает по внешнему виду овощи и фрукты.
3. Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть.

1. Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения.
2. Находит предметы по словесному указанию педагога.
3. Правильно воспроизводит звукоподражание, слова и несложные фразы (из 2-4 слов).
4. Согласовывает существительные и местоимения с глаголами.
5. Употребляет глаголы в нужном времени, изменяет их по лицам.
6. Использует в речи предлоги.
7. Отвечает на простейшие («Кто?», «Что?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?» и др.).
8. Повторяет несложные фразы во время игр-инсценировок.
9. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Направление «Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

Обязательная часть.

1. Выделяет форму предметов, обводит предметы по контуру.
2. Задумывается над тем что он нарисовал.
3. Осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линии, пятна и формы.
4. Различает цвета и правильно их называет.
5. Карандаш и кисточку держит свободно.
6. Аккуратно пользуется материалами.
8. Отламывает маленький кусочек от большого.
9. Лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно приживая их друг к другу.
10. Раскатывает комочек круговыми движениями ладоней, сплющивает комочек между ладоней, делает углубление в сплюсненном комочке.
11. Соединяет две вылепленные формы в один предмет
12. Совместно со взрослым строит башенки, домики, машины.
13. Сооружает элементарные постройки.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

1. Знаком с книжной графикой.
2. Знаком с народной игрушкой.
3. Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
4. Сопровождает движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями.

Направление «Музыкальное развитие» Обязательная часть.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», – 2-е издание, – С-П: «Реноме», 2019 – с.115.:

Музыкально-ритмические движения

- выполняет музыкально-ритмические движения по показу педагога;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
- легко бегаёт на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
- марширует, останавливается с концом музыки;
- неторопливо, спокойно кружится;
- меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
- выполняет притопы;
- различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
- выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование.

- выполняет ритмичные хлопки в ладоши и по коленям;
- различает понятия «тихо» и «громко», умеет выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
- произносит тихо и громко своё имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно);
- играет на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя;
- различает долгие и короткие звуки;
- проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
- правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Слушание музыки

- различает музыкальные произведения по характеру;
- умеет определить характер простейшими словами (музыка грустная, весёлая);
- различает двухчастную форму;
- эмоционально откликается на музыку;
- выполняет простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение;
- узнаёт музыкальные произведения;
- различает жанры: марш, плясовая, колыбельная;

Распевание, пение

- реагирует на звучание музыки и эмоционально на неё откликаться;
- передаёт в интонации характер песен;
- поёт а капелла, соло;
- выполняет простейшие движения по тексту;
- узнаёт песни по фрагменту;

- умеет звукоподражать;
- проговаривает текст с различными интонациями (шёпотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

- меняет движения со сменой частей музыки;
- запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
- исполняет солирующие роли (кошечка, петушок, собачки и др.) ;
- исполняет пляски по показу педагога;
- передаёт в движении игровые образы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть.

1. Знает членов своей семьи.
2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.
3. Внимательно с любовью относится к родителям.
4. Проявляет уважительное отношение к взрослому.
5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
6. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
7. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
8. Проявляет интерес к труду взрослых.
9. Знает элементарные правила дорожного движения.
10. Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.

Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть.

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище.
3. Имеет представление о здоровом образе жизни.
4. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.
5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.
7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
9. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направление «Формирование элементарных математических представлений»

Обязательная часть.

1. Выделяет общий признак предметов группы.
2. Умеет составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», понимает вопрос «Сколько».
3. Умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.
4. Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
5. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).
6. Знает геометрические фигуры – круг, квадрат, треугольник.
7. Различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.
8. Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Направление «Ознакомление с миром природы»

Обязательная часть.

1. Имеет представление о растениях и животных.
2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.
4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
5. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.
6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.
10. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.
11. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.

12. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.

13. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.

14. Имеет представление о летних изменениях в природе.

15. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

Направление «Ознакомление с социальным миром»

Обязательная часть.

1. Имеет представление о театре.

2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.

4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть.

1. Общается со взрослыми и сверстниками посредством поручений.

2. Называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

3. Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства.

4. Называет предметы сходные по назначению

5. Понимает обобщенные слова (одежда, посуда и др.), называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.

6. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б-т- д-к-г; ф-в; т-с-з-ц).

7. Отчетливо произносит слова и короткие фразы.

8. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

9. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже.

10. Преобразовывает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами.

11. Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.

12. Умеет вести диалог с педагогом, слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

13. Употребляет в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».

14. Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.

15. Слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия; сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и их последствия.

16. С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок.

17. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. 18. Проявляет интерес к книгам.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Направление «Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

Обязательная часть.

1. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

2. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).

3. Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

4. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить.

5. Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

6. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы. 7. Знает, называет и использует детали строительного материала.

8. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

9. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

10. Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

1. Имеет представление о книжной живописи на примере творчества известных мастеров детской книги.

2. Самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы.

3. Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

4. Сопровождает движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями.

Направление «Музыкальная деятельность».

Обязательная часть.

Программа «Ладушки»

Музыкально-ритмические движения:

- реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;

- ориентируется в пространстве;

-выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
- легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
- марширует, останавливается с конца музыки, неторопливо, спокойно кружиться;
-меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
Выполняет притопы;
Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).
Развитие чувства ритма.
Музицирование:
Ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
Различает длинные и короткие звуки;
Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов. Пальчиковая гимнастика:
Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
Чувствует ритм; Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
Запоминает, интонационно выразителен. Слушание музыки: Различает музыкальные произведения по характеру;
Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
Различает двухчастную форму;
Эмоционально откликается на музыку;
Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
Узнает музыкальные произведения; Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная
Распевание, пение: Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
Передаёт в интонации характер песен;
Поёт, а капелла, соло;
Выполняет простейшие движения по тексту;
Узнает песни по фрагменту;
Звукоподражает;
Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно). Пляски, игры, хороводы:
Изменяет движения со сменой частей музыки;
Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
Исполняет солирующие роли;
Исполняет пляски по показу педагога;
Передаёт в движении игровые образы.

Образовательная область «Физическое развитие»
Обязательная часть.

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.

2. Имеет представление о полезной и вредной пище.

3. Имеет представление о здоровом образе жизни.

4. Ходит и бегаёт свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит своё место при построениях.

5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.

7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

9. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть.

1. Знает членов своей семьи.

2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.

3. Участвует в жизни группы.

4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.

7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.

8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.

9. Выполняет роль дежурного.

10. Участвует в уходе за растениями.

11. Проявляет уважение к людям всех профессий.

12. Знает элементарные правила дорожного движения.

13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.

14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Образовательная область «Познавательное развитие»
Направление «Формирование элементарных математических представлений»
Обязательная часть.

1. Имеет представление о множестве, составляет множества из разных по качеству элементов; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

2. Считает до 5 (на основе наглядности), называет числительные по порядку; сравнивает две группы предметов. Умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

3. Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

4. Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

5. Отсчитывает предметы из большего количества; на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

6. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

7. Устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

8. Имеет представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, а также шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.); различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

9. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами. Ю. Определяет пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе.

11. Ориентируется в частях суток, выделяет их характерные особенности, объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Математические ступени» Е.В. Колесникова

1. Знает цифры от 1 до 5.
2. Пишет цифры по точкам.
3. Соотносит цифры с количеством предметов.
4. Понимает отношения между числами в пределах 5.
5. Отгадывает математические загадки.
6. Владеет порядковым счетом в пределах 5, различают количественный и порядковый счет, правильно отвечают на вопросы «сколько?», «какой?», «какой по счету?».

7. Устанавливает равенство и неравенство групп предметов.
8. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине.
9. Употребляет в речи результаты сравнения.
10. Умеют находить заданную фигуру среди множества других.
11. Различают понятия: вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно
12. Ориентируется на листе бумаги.
13. Решает простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ, синтез.
14. Понимает задание и выполняет его самостоятельно.
15. Проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы.

Направление «Ознакомление с миром природы»

Обязательная часть.

1. Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.
2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3-4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.
3. Имеет представление об охране растений и животных.
4. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
5. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.
6. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
7. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.
8. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.
9. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Направление «Ознакомление с предметным окружением»

Обязательная часть

1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.
2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.
3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
4. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

Направление «Ознакомление с социальным миром»

Обязательная часть

1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.
2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).

3. Знает основные достопримечательности родного города.
4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.
7. Знает назначение денег.
8. Проявляет любовь к родному краю.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть.

1. Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
2. Выслушивает детей, уточняет их ответы.
3. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
4. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
5. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
6. Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы.
7. Употребляет существительные с обобщающим значением.
8. Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки.
9. Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).
10. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
11. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.
12. Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.).
13. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
14. Умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.
15. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
16. Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.
17. Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.
18. Проявляет интерес к книге.
19. Имеет представление о книгах, оформленных Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направление «Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

Обязательная часть.

1. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.
2. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.
3. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
4. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
5. Создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.
6. Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
7. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
8. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
9. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
10. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
11. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
12. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

1. Имеет представления о нетрадиционных техниках рисования.
2. Имеет представления о нетрадиционных материалах применяемых в изобразительном искусстве.
3. Самостоятельно организует свою деятельность в центре творчества.
4. Самостоятельно находят простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогает выбирать сюжет коллективной работы.
5. Воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.
6. Умеет передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.
7. Умеет различать цветовые контрасты.

Направление «Музыкальная деятельность»

Обязательная часть.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», – 2-е издание, – С-П: «РенOME», 2021 – с.115.:

Музыкально-ритмические движения

- выполняет музыкально-ритмические движения по показу педагога;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
- легко бегаёт на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
- марширует, останавливается с концом музыки;
- неторопливо, спокойно кружится;
- меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;

- выполняет притопы;
- различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
- выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Развитие чувства ритма. Музицирования.

- выполняет ритмичные хлопки в ладоши и по коленям;
- различает понятия «тихо» и «громко», умеет выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
- произносит тихо и громко своё имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно);
- играет на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя;
- различает длинные и короткие звуки;
- проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
- правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Слушание музыки

- различает музыкальные произведения по характеру;
- умеет определить характер простейшими словами (музыка грустная, весёлая);
- различает двухчастную форму;
- эмоционально откликается на музыку;
- выполняет простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение;
- узнаёт музыкальные произведения;
- различает жанры: марш, плясовая, колыбельная;

Распевание, пение

- реагирует на звучание музыки и эмоционально на неё откликаться;
- передаёт в интонации характер песен;
- поёт а капелла, соло;
- выполняет простейшие движения по тексту;
- узнаёт песни по фрагменту;
- умеет звукоподражать;
- проговаривает текст с различными интонациями (шёпотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

- меняет движения со сменой частей музыки;
- запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
- исполняет солирующие роли (кошечка, петушок, собачки и др.) ;
- исполняет пляски по показу педагога;
- передаёт в движении игровые образы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть.

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни.
3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
4. Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног. Бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.

7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
11. Выполняет действия по сигналу.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть.

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.

24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
25. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направление «Формирование элементарных математических представлений»

Обязательная часть.

1. Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством.
2. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.
3. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
4. Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.
5. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.
6. Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
7. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).
8. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления.
9. Знает геометрическую фигуру – овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.
10. Понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
11. Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Математические ступени» Е.В.Колесникова

1. Считает по образцу и названному числу в пределах 10.
2. Понимает независимость числа от пространственного расположения предметов.
3. Пишет цифры от 1 до 10.
4. Пользуется математическими знаками: +, -, =, >, <.

5. Записывает решение математической задачи с помощью математических знаков, цифр.
6. Соотносит количество предметов с цифрой.
7. Различает количественный и порядковый счет в пределах 10.
8. Составляет числа от 3 до 10 из двух меньших.
9. Понимает смысл пословиц, в которых присутствуют цифры.
10. Знает геометрические фигуры.
11. Рисует геометрические фигуры в тетради в клетке, символически изображает предметы из геометрических фигур.
12. Символически изображает геометрические фигуры.
13. Располагает предметы в убывающем и прибывающем порядке.
14. Делит предмет на 2-4 и более частей, понимает, что часть меньше целого.
15. Называет последовательно дни недели, месяцы
16. Ориентируется на листе бумаги.
17. Определяет положение предметов по отношению к другому лицу.
18. Решает логические задачи на сравнения, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.
19. Понимает задание и выполняет его самостоятельно. Проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы.

Направление «Ознакомление с миром природы»

Обязательная часть.

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад». 2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.
3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.
4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.
5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.
6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.
8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года). 9. Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Направление «Ознакомление с предметным окружением»

Обязательная часть.

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.
2. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

3. Имеет представление о прошлом некоторых предметов. Ознакомление с социальным миром (обязательная часть) 1. Имеет расширенные представления о профессиях.

4. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

5. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

6. Владеет понятием «деньги», знает их функции.

7. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.

8. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.

7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях. 8. Знает основные государственные праздники.

9. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.

10. Имеет представление о Российской армии.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть.

1. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.

2. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.

3. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.

4. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.

5. Правильно и отчетливо произносит звуки.

6. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

7. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).

8. Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.

9. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет. 10. Знает разные способы образования слов.

11. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками.

12. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

13. Составляет по образцу простые и сложные предложения.

14. Умеет поддерживать беседу.

15. Владеет монологической формой речи.

16. Свянно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.

17. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

18. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений.

19. Эмоционально относится к литературным произведениям.

20. Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

21. Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.

22. Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

23. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа

Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте» - М.: Школьная Книга, 2021.

1. Проводит звуковой анализ слова.
2. Знает понятия «гласный звук», «звонкий и глухой согласный звук» и «твердый и мягкий согласный звук» и умеет знаком это изобразить.
3. Называет звуки парные по твердости-мягкости, глухости-звонкости.
4. Меняет звуковой состав слова в соответствии с игровыми правилами.
5. Называет слово определенной звуковой структуры.
6. Знает все гласные буквы и знает правила их написания после твердых и мягких согласных звуков.
7. Читает прямые слоги.

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Направление «Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)»

Обязательная часть.

1. Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

2. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

3. Знает особенности изобразительных материалов.

4. Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

5. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

6. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

7. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.

8. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

9. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

10. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.

11. Умеет анализировать образец постройки.
12. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.
13. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.
14. Правильно пользуется ножницами.
15. Выполняет несложные поделки способом оригами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

1. Имеет представление о работе художника, знает основные материалы используемые художником при работе.
2. Изображает предметы, животных, человека.
3. Умеет выделять образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении.
4. Умеет грамотно подбирать содержание рисунка («населять» лес, водоем, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).
5. Имеет представление о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.
6. Пользуется нетрадиционными техниками рисования.

Направление «Музыкальная деятельность»
Обязательная часть.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», – 2-е издание, – С-П: «Ренеме», 2021 – с.115.:

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохранять дистанцию.
2. Ходит парами, тройками, вдоль стен, врассыпную.
3. Останавливается чётко, с концом музыки.
4. Придумывает различные фигуры.
5. Выполняет движения по подгруппам.
6. Выполняет поскоки с ноги на ногу.
7. Выполняет разнообразные ритмичные хлопки.
8. Выполняет пружинящие шаги.
9. Выполняет прыжки на месте, с продвижением, с поворотами.
10. Двигается галопа. Передаёт выразительный образ. Развивает плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование.

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.
2. Прохлопывает ритмические песенки.
3. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.
4. Сочиняет простые песенки.
5. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторять его.

Слушание музыки

1. Знаком с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».
2. Различает трёхчастную форму.
3. Знает танцевальные жанры.
4. Выражает характер произведения в движении.
5. Определяет жанр и характер музыкального произведения.

6. Выразительно читает стихи.
7. Выражает своё отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение

1. Поёт выразительно, протягивая гласные звуки.
2. Поёт, сопровождая пение имитационными движениями.
3. Самостоятельно придумывает продолжение (или короткие истории) к песням.
4. Аккомпанирует на музыкальных инструментах.
5. Поёт соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».

Пляски, игры, хороводы

1. Ходит простым русским хороводным шагом.
2. Выполняет определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.
3. Выполняет движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.
4. Ощущает музыкальные фразы.
5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением.
6. Выполняет простейшие перестроения.
7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов.
8. Самостоятельно начинает и заканчивает движения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть.

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.
7. Легко ходит и бегаёт, энергично отталкиваясь от опоры, бегаёт наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаётся, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведёт его при ходьбе.
11. Ориентируется в пространстве.
12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.
13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Обязательная часть.

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Проводит оценку окружающей среды.
6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
13. Оценивает результат своей работы.
14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
16. Ухаживает за растениями в уголке природы.
17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
18. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
19. Соблюдает правила дорожного движения.
20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
23. Знает источники опасности в быту.
24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направление «Формирование элементарных математических представлений»

Обязательная часть.

1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.
3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.

5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

6. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.

9. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

10. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.

11. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

12. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

13. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Математические ступени» Е.В. Колесникова

1. Знает числа второго десятка и.
2. Решает математические задачи и записывает их решение с помощью математических знаков и цифр.
3. Сравнивает группы предметов по количеству.
4. Устанавливает соотношение между количеством предметов и цифрой.
5. Дорисовывает знакомые геометрические фигуры до знакомых предметов.
6. Различает и называет ромб, пятиугольник и шестиугольник.

7. Понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета.
8. Использует и пишет математические знаки.
9. Рисует символическое изображение предметов в тетради в клетку.
10. Преобразовывает одни геометрические фигуры в другие.
11. Раскладывает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, количеству, высоте, толщине в пределах 10.
12. Измеряет линейкой отрезки и записывает результаты измерения.
13. Изображает отрезки заданной величины с помощью линейки.
14. Определяет время с точностью до получаса.
15. Ориентируется на листе бумаги.
16. Определяет положение предмета по отношению к другому.
17. Решает логические задачи.
18. Понимает задание и выполняет их самостоятельно.
19. Проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы.
20. Самостоятельно формулирует учебную задачу.

Направление «Ознакомление с миром природы»

Обязательная часть.

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.
2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни. 4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.
5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.
7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
8. Имеет представление об экологии окружающей среды.
9. Соблюдает правила поведения в природе.
10. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.
11. Умеет высаживать садовые растения в горшки.
12. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.
13. Умеет определять свойства снега.
14. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.
15. Умеет ухаживать за комнатными растениями.
16. Имеет представление о народных приметах.
17. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Направление «Ознакомление с предметным окружением»

Обязательная часть.

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
2. Имеет представление об истории создания предметов.
3. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.
4. Имеет представление о способах добычи и производства материалов.
5. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Направление «Ознакомление с социальным миром»

Обязательная часть.

1. Имеет представление о социальных институтах города.
2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
4. Имеет представление о людях различных профессий.
5. Имеет представление об элементах экономики.
6. Знает основные достопримечательности города.
7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
8. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
9. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
10. Знает основные свои права, защищенные государством.
11. Проявляют любовь к Родине.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть.

1. Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.
2. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
3. Владеет выразительными средствами языка.
4. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
5. Согласовывает слова в предложении.
6. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
7. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.
8. Использует диалогическую и монологическую форму речи.
9. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.
10. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет краткие сказки на заданную тему.
11. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).

12. Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.

13. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

14. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

15. Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем.

16. Выделяет выразительные средства языка.

17. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.

18. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте» - М.: Школьная Книга, 2021.

Проводит звуковой анализ слова.

1. Определяет ударение и ставит его знак в нужном месте.
2. Знает все буквы алфавита.
3. Умеет читать слогами и целыми словами.
4. Пишет печатными буквами

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направление «Художественное творчество»

(рисование, лепка, аппликация, конструирование)

Обязательная часть.

1. Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

2. Называет основные выразительные средства.

3. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.

4. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

5. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

6. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

7. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

8. Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

9. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

10. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.

11. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.

12. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

13. Изготавливает объемные игрушки.

14. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

1. Знает нетрадиционные техники рисования.

2. Самостоятельно играет в дидактические игры по ИЗО.
3. Участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в поделках.
4. Участвует в творческих конкурсах внутри ДОУ, городских, всероссийских.
5. При создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла.

Направление «Музыкальная деятельность» Обязательная часть

«Художественно-эстетическое развитие», направление «Музыкальная деятельность» реализуется по программе:

- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - 2-е издание, доп. и перераб. – С-П: «РенOME», 2021.

1. Ходит в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Чётко останавливаться с концом музыки.
2. Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
3. Выполняет движения по подгруппам, умеет наблюдать за движущимися детьми. Ориентироваться в пространстве.
4. Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
5. Придумывает свои движения под музыку.
6. Выполняет маховые и круговые движения руками.
7. Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.
8. Выполняет разнообразные поскоки.
9. Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование.

1. Ритмично играет на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.
2. Самостоятельно играет ритмические формулы на музыкальных инструментах.
3. Ритмично проговаривает стихотворные тексты.
4. Узнаёт знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки

1. Знаком с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. Знаком с творчеством зарубежных композиторов.
2. Определяет форму и характер музыкального произведения.
3. Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления.
4. Выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

1. Передаёт в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, весёлый, энергичный, озорной, лёгкий и т. д.).
2. Придумывает движения по тексту песен (инсценирование песен).
3. Поёт согласованно и выразительно
4. Выслушивает партию солиста, вовремя вступать в хоре.
5. Знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы

1. Передаёт в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.

2. Танцует легко, задорно, меняет движения со сменой музыкальных фраз.
3. Начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз.
4. Сочетает пение с движением, передавая в движении характер песни.
5. Самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке.
6. Воспринимает и передаёт в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).
7. Активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии.
8. Правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть.

1. Соблюдает принципы рационального питания.
2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
10. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
11. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Обязательная часть.

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.
7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
9. Убирает свое рабочее место.

10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.

11. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

12. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

13. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

14. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.

15. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.

16. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

17. Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

18. Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.

19. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

20. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.

21. Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.

22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

23. Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

24. Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».

25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Учредитель: Городской округ – город Барнаул Алтайского края

Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени городского округа – города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по образованию города Барнаула

Полное наименование образовательной организации: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №37/1» общеразвивающего вида.

Сокращенное: МБДОУ «Детский сад №37/1» общеразвивающего вида

Тип образовательной организации: бюджетное дошкольное образовательное учреждение.

Юридический адрес: 656037, г. Барнаул, ул. Карагандинская, 13

Фактический адрес: 656037, г. Барнаул, ул. Карагандинская, 13

Официальный сайт: www.ds37-1.ru

Режим работы: Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Право на осуществление образовательной деятельности: лицензия № 487 от 07.07.2011 года. Приложение к лицензии № 449 от 30.06.2011 г. А № 0000499

Основной целью деятельности МБДОУ является образовательная деятельность по основной образовательной программе – образовательной программе дошкольного образования, присмотр и уход за детьми. Деятельность МБДОУ направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников. (Устав).

Учреждение обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2-х лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Основными участниками реализации Программы являются: воспитанники дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги МБДОУ.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп дошкольного возраста (от 2-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе. Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей. Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений города Барнаула;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом.

В МБДОУ функционирует 4 группы:

Контингент родителей, их возможности и готовность участвовать в образовательном процессе

Взаимодействие МБДОУ с семьей является одним из важнейших направлений в организации целостного педагогического процесса. Одним из структурных компонентов родительской компетентности является социокультурная ориентация родителей, поэтому социальный статус семей воспитанников имеет большое значение. Высокий уровень социального статуса родителей позволяет эффективно решать образовательные задачи в области воспитания и развития детей дошкольного возраста, вовлекать родителей в образовательный процесс ДОУ.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленным в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Личностное развитие проходит через все пять образовательных областей.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие воспитанников: направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи образовательной области

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания

трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 48, 50, 54, 59.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 48, 51, 54, 60

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 49, 51, 55, 60

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 49, 52, 56, 61

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 50, 53, 58, 62.

Содержание образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» воспитанников предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи образовательной области

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлены:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 65, 72, 77, 79, 83

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 65, 72, 78, 80, 84

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 66, 73, 78, 80, 86

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 68, 74, 78, 81, 87

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 70, 76, 79, 82, 88

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Колесникова Е.В. Программа «Математические ступени». —М.: ТЦ «Сфера», 2015, -48с.

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие» воспитанников включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи образовательной области

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлены:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 91, 99.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 93, 99.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 94, 100

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 96, 100.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 97, 101

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участником образовательных отношений) (от 5-7 лет)

Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте» - М.: Школьная Книга, 2021.

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению воспитанниками образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие» воспитанников предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи образовательной области

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с

лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 103, 107, 120.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 103, 108, 120, 123.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 104, 110, 121, 124

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 105, 112, 121, 126

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 105, 116, 122, 127

Содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - М.: «Цветной мир», 2013.- 144 с.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - 2-е издание, доп. и перераб. – С-П: «Реноме», 2021.

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие» воспитанников включает: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи образовательной области

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 129, 132.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 130, 132.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 130, 133.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 131, 134.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 131, 135.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	2 -7 лет 5-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры (5 -7 лет) дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателя.	В соответствии с режимом дня	(5 -7 лет) Игрыэкспериментирования е. Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей, но основе их опыта). Внеигровые формы: - самостоятельность дошкольников; - изобразительная деятельность; - труд в природе; - экспериментирования е; -

				конструирование ; - бытовая деятельность; - наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	2-7 лет	Беседы- занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема; Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги; Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хоровые игры, игры с правилами); дидактические игры; сюжетно – ролевые игры, дежурство; самообслуживание; подвижные игры; театрализованные игры; продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности и - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со старшей группы) - наша планета (подготовительная группа)	2-7 лет	Тематические досуги, чтение, рассказ, Викторины, КВН, познавательные досуги, экскурсия (5 -7 лет)	Тематические досуги; Создание коллекций; Проектная деятельность; Исследовательская деятельность	сюжетно – ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры,	Игра Наблюдение Упражнения	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная

		чтение, творческие задания, видеофильмы		я деятельность
5. Формирование чувств принадлежнос ти к мировому сообществу	5-7 лет	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминани е Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	2-7 лет	Беседы, обучение, чтение, объяснения, напоминание, упражнения, рассказ, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, целевые прогулки, рассказы	Дидактически е и настольнопеч атные игры; Сюжетнороле вые игры; Минутка безопасности; Показ; Объяснения; Обучения; Напоминание	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания,
Самообслужи вание	2-7 лет	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание, дидактически е и развивающие игры.	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетноролевые игры.
Хозяйственно – бытовой труд	4-7 лет	Обучение коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение, трудовые поручения, участие совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте	Творческие задания, дежурство, задания, поручения.

			атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	
Труд и природа	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседа, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов, целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение, напоминания, дежурство в уголке природы, дидактические и развивающие игры, Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие	Продуктивная деятельность

			<p>игры, трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовлений пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью, Игры и игрушки своими руками.</p>	
<p>Формирование первичных представлений о труде взрослых</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание, иллюстрации, просмотр видео</p>	<p>Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.</p>	<p>Дидактические игры, сюжетно – ролевые игры</p>

Методы реализации:

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Методы формирования социального поведения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые

занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.)

и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

1.Формирование элементарных математических представлений	2-7 лет	Интегрированные занятия (3-7 лет) Проблемно – поисковые ситуации (3-7 лет) Упражнения(3-7 лет) Игры (дидактические, подвижные) (2-7 лет) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг, КВН, (5-7 лет)	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	2-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры Тематическая прогулка КВН (5-7 лет)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические , развивающие, подвижные) Игры - экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта его практическую деятельность: предметную, продуктивную)

3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	2-7 лет	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике (5-7 лет) Целевые прогулки (5-7 лет) Экологические акции Экспериментирование, опыт(5-7 лет) Моделирование(5-7 лет) Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование (4-7 лет) Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций(5-7 лет) Проектная деятельность(5-7 лет) Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике(5-7 лет) Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование(4-7 лет) Развивающие игры Беседа Рассказ Создание музейных экспозиций Проблемные ситуации коллекций	Сюжетно -ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно – речевая деятельность Деятельность в уголке природы
---	---------	---	---	--

Методы реализации

Тематический модуль	Методы (возраст)
развитие познавательно – исследовательской деятельности	<p>Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов) (2-7 лет)</p> <p>Практические: игры, дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в том числе строительные(4-7 лет)), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты.</p> <p>Словесные: рассказ, беседа, чтение (2-7 лет)</p> <p>Методы, повышающие познавательную активность: (2-7 лет) Элементарный анализ</p> <p>Сравнение по контрасту и подобию, сходству</p> <p>Группировка и классификация</p> <p>Моделирование и конструирование(5-7 лет)</p> <p>Ответы на вопросы детей</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>

	<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность: (2-7 лет) Воображаемая ситуация(5-7 лет) Придумывание сказок(5-7 лет) Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка</p> <p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: (2-7 лет) Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</p> <p>Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность</p> <p>Беседа Методы коррекции и уточнения детских представлений: (2-7 лет) Повторение</p> <p>Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуации</p>
<p>«Формирование элементарных математических представлений»</p>	<p>Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов); (2-7 лет) Практические: игра (Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры и творческие игры (в т.ч. строительные); (2-7 лет) Словесные: рассказ, беседа, чтение;</p> <p>Методы, повышающие познавательную активность:(2-7 лет) Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p> <p>Методы, вызывающие эмоциональную активность: (2-7 лет) Воображаемая ситуация(5-7 лет) Придумывание сказок(5-7 лет) Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка</p> <p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: (2-7 лет) Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</p> <p>Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность</p> <p>Беседа Методы коррекции и уточнения детских представлений: (2-7 лет) Повторение</p> <p>Наблюдение Экспериментирование</p> <p>Создание проблемных ситуаций</p>

<p>«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»</p>	<p>Методы работы по ознакомлению с миром природы: (2-7 лет) 1. Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов) 2. Практические: игра (Дидактические игры: предметные, настольнопечатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты 3. Словесные: рассказ, беседа, чтение Методы работы по приобщению к социокультурным ценностям: (2-7 лет) 1. Методы, повышающие познавательную активность: Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 2. Методы, вызывающие эмоциональную активность: (2-7 лет) Воображаемая ситуация(5-7 лет) Придумывание сказок(5-7 лет) Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка 3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: (2-7 лет) Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа 4. Методы коррекции и уточнения детских представлений: (2-7 лет) Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа</p>
--	---

Средства реализации:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- реальные;
- виртуальные;

- натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательная область «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) Колесникова Е.В. Программа «Математические ступени».

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (4-7 лет)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по познавательному развитию детей			
<ul style="list-style-type: none"> - оперирование числовой и знаковой символикой; - абстрагирование от конкретных количественных отношений; - сокращение процесса математических рассуждений; 4-5 лет - анализ и синтез объектов с целью выделения математических признаков (количества, формы, времени, пространства, величины), - установление причинно-следственных связей, - построение логической цепи рассуждений, - знаково-символическое моделирование; 4-5 лет - решению арифметических задач. 5-6 лет -рассматривание -наблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения, художественная литература, художественное творчество 4-7 лет Упражнение в пересчете и отсчете предметов первого десятка. 2. Рисование цифры на асфальте мелом. 3. Упражнение на развитие мелкой моторики – рисование пальчиками на крупе. 5-6 лет - графический навык письма; - прямой и обратный счет в пределах 20 6-7 лет 	<ul style="list-style-type: none"> Во всех видах самостоятельной детской деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. Родительские собрания, индивидуальная беседа, информационный стенд, предложить материал для домашних заданий. Консультация: «Разучивание счета с детьми»

<p>-чтение -игра- экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. - проблемная ситуация. 5-6 лет 1.Зачитывание стихотворения. 2.Игровое упр. «Сосчитай и нарисуй» 3.Учимся писать цифру 4. Игровое упр. «Раскрась правильно» 5.Ознакомление с поговорками. 6.Физкультминутка. 7.Игра «Соедини правильно». 8.Логическая задача «Когда это бывает?» 9.Самоконтроль.5-6 лет - отношение между числами; — умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; — знания о днях недели; — решать логическую задачу; — умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; — формулировать учебную задачу; — учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p>			
--	--	--	--

— формировать навык самоконтроля и самооценки.6-7			
---	--	--	--

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
Образовательная область «Речевое развитие»**

НОД (возраст)	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Беседа после чтения; (2-7 лет) Рассматривание; (2-7 лет) Игровая ситуация; (2-7 лет) Дидактическая игра; (2-7 лет) Интегративная деятельность; (2-7 лет) Чтение; (2-7 лет) Беседа о прочитанном; (2-7 лет) Игра-драматизация; (4-7 лет) Показ настольного театра; (2-7 лет) Разучивание стихотворений; (2-7 лет) Театрализованная игра; (5-7 лет) Режиссерская игра(5-7 лет) Проектная деятельность; (5-7 лет) Интегративная деятельность; Решение проблемных ситуаций; (2-7 лет) Разговор с детьми(2-7 лет)	Ситуация общения в процессе режимных моментов; (2-7 лет) Дидактическая игра; (2-7 лет) Чтение (в том числе на прогулке); (2-7 лет) Словесная игра на прогулке; (2-7 лет) Наблюдение на прогулке; Труд ; (3-7 лет) Игра на прогулке; Ситуативный разговор; (2-7 лет) Беседа; (2-7 лет) Беседа после чтения; Экскурсия; (5-7 лет) Интегративная деятельность; (2-7 лет) Разговор с детьми(27 лет) Разучивание стихов, потешек; (2-7 лет) Сочинение загадок(5-7 лет)	Сюжетно- ролевые игры (2-7 лет) Подвижная игра с текстом; (2-7 лет) Игровое общение; Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками; (2-7 лет) Хороводная игра с пением; (3-7 лет) Игра-драматизация; Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; (5-7 лет) Дидактическая игра(2-7 лет)

Методы реализации:

1. Наглядные:

2. Словесные:

3. Практические:

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); (2-7 лет)

Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) (2-7 лет)

Чтение и рассказывание художественных произведений; (2-7 лет)

Заучивание наизусть; (2-7 лет)

Пересказ; (5-7 лет)

Обобщающая беседа; (2-7 лет)

Рассказывание без опоры на наглядный материал(5-7 лет)

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. (2-7 лет)

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

1. Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов(2-7 лет)

Метод наблюдения и его разновидности

Рассматривание картин

Чтение художественной литературы

Пересказ,

Заучивание наизусть(5-7 лет)

Игры-драматизации по содержанию литературных произведений(5-7 лет)

Дидактические игры

1.Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения(2-7 лет)

Обобщающая беседа

Рассказывание

Пересказ с перестройкой текста

Дидактические игры на развитие связной речи

Метод моделирования(5-7 лет) Творческие задания(5-7 лет)

Средства реализации: (2-7 лет)

Общение взрослых и детей;

Культурная языковая среда;

Обучение родной речи на занятиях;

Художественная литература;

Изобразительное искусство, музыка, театр;

Аудиокниги

Иллюстративный материал

Дидактический материал

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательная область «Речевое развитие»

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте»

- М.: Школьная Книга, 2021.

Совместная деятельность взрослого и детей 5-7 лет		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по речевому развитию детей			
Звуковой анализ слова различной звуковой	Речевое стимулирование (повторение,	Содержательное игровое взаимодействие	Эмоционально- практическое взаимодействие.

<p>конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков, слоговое строение слов, словесное ударение.(5-6 лет)</p> <p>Игровые приемы и дидактические игры, которые помогают овладевать слоговым и слитным способами чтения, грамотное выкладывание слов и предложений из букв.(6-7 лет)</p>	<p>объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Поддержание социального контакта. Игры с заданиями. Словесные игры.</p>	<p>детей(совместные игры с использованием схем. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Продуктивная деятельность.</p>	<p>Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, Досуги, праздники. Прослушивание аудиозаписей. Родительские собрания. Индивидуальные беседы, консультации.</p>
--	--	---	---

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование 2.Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	2-7 лет	<p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы (5-</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекции Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>

		7 лет) Выставки работ декоративно – прикладного искусства	Рассматривание чертежей и схем(5-7 лет)	
Развитие	2-7 лет	НОД	Использование	Создание
Музыкально художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству Слушание Пение Песенное творчество Музыкально ритмические движения Развитие танцевально игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах		Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность; (5-7 лет) Слушание музыкальных сказок; Беседы с детьми о музыке; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов; (4-7 лет) Празднование дней рождения.	музыки: На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; На музыкальных занятиях; Во время умывания; Во время прогулки (в теплое время); В сюжетно ролевых играх перед дневным сном; При пробуждении; На праздниках и развлечениях; Инсценирование песен Формирование танцевального творчества; Импровизация образов сказочных животных и птиц; Празднование дней рождения	Условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздник», «концерт», «оркестр», «телевизор». Придумывание простейших танцевальных движений; Инсцениро

				вание содержани я песен, хороводов; (5-7 лет) Составлени е композици й танца; Музыкальн о – дидактичес кие игры; Детский ансамбль; (4-7
--	--	--	--	--

Методы реализации: 2 - 7 лет

- метод целостного восприятия;
- метод убеждения;
- метод приучения, упражнения;
- метод побуждения к сопереживанию;
- метод проблемных ситуаций;
- методы, которые направлены на приобщение детей к искусству
- показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого;
- методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности - показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

Средства реализации: 2 - 7 лет - организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;

- общение с искусством;
- материальное обеспечение;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;
- организация атмосферы творчества и мотивация задания;
- ознакомление детей с творчеством;
- доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;
- активная педагогическая деятельность.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - 2-е издание, доп. и перераб. – С-П: «РенOME», 2021.

Формы	Методы	Средства
Музыкальные занятия. Праздники. Развлечения (виды театра: кукольный, настольный, биба-бо; концерты; спектакли, как при участии взрослых, так и совместные; вечера досуга (включают литературную, изобразительную, театральную-игровую деятельность, а так же спортивную: упражнения, подвижные игры, соревнования, эстафеты)). Самостоятельная деятельность (ребёнок по своей собственной инициативе поет, танцует, подбирает мелодию на детских музыкальных инструментах, играет в концерты, театры, спектакли). Музыка, сопровождающая утреннюю гимнастику и режимные моменты в группе.	<p><i>Наглядный метод</i> включает в себя ряд следующих компонентов: <i>слуховая наглядность</i> - непосредственное слушание музыки ребенком, как специальное, так и во время исполнения им песен и музыкально-ритмических движений; <i>тактильная наглядность</i> - ощущение телом волновых колебаний музыкального звучания; <i>зрительная наглядность</i> - картины, рисунки, цветные карточки и т. д. применяются для того, чтобы конкретизировать впечатления, разбудить фантазию, проиллюстрировать незнакомые явления, образы и т. д.</p> <p><i>Практический метод</i> - может носить характер прямого воздействия: ребенок учится правильно держать молоточек для игры на металлофоне, осваивает приёмы игры на инструментах, повторяет за педагогом музыкально – ритмические движения, воспроизводит мелодию песни.</p> <p><i>Словесный метод</i>— беседа, рассказ, пояснение, разъяснение — помогает</p>	<p>Музыкально-дидактические игры и пособия для развития музыкального слуха;</p> <ul style="list-style-type: none">- картотека для проведения психогимнастики;- картотека массажа, картотека музыкальных подвижных игр со словами;- картотека музыкальных игр;- аудио- и видеозаписи для раздела «Слушание»;- наглядно-иллюстративный материал: портреты русских и зарубежных композиторов, комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» <p>сюжетные картины, пейзажи (времена года);</p> <ul style="list-style-type: none">- мягкие игрушки для сюжетно-ролевых игр;- детские музыкальные инструменты: металлофоны, ксилофоны, треугольники, колокольчики, деревянные ложки, кастаньеты, бубенцы, маракасы, бубны, трещотки;- детские театральные

	<p>подвести детей к целостному восприятию музыкального образа и пониманию содержания конкретных музыкальных произведений, передать им определенные знания: о музыке, композиторах.</p>	<p>костюмы и шапочки, кукольный театр;</p> <p>- атрибуты к играм и танцам (флажки, цветы, ленты, султанчики, платочки, листики, веночки и т.д).</p>
--	--	---

Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность педагогов, направленных на развитие ребёнка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребёнка. Основанием выделения сфер в музыкальном развитии ребенка является развитие творческой инициативы.

Танцевальные фантазии помогают развить эмоциональную отзывчивость, способствуют эмоциональному раскрепощению детей.

Различные игры с движением и пением развивают у дошкольников коммуникативные навыки.

Детскомузичирование даёт возможность ребёнку стать солистом детского оркестра. Попробовать свои творческие навыки в музыкальной импровизации.

Театральная постановка позволяет проявить детскую инициативу в режиссуре и актёрском исполнительстве.

Для развития детской творческой инициативы в группах созданы музыкальные уголки.

Взаимодействие музыкального руководителя с участниками воспитательно-образовательного процесса

1.	С родителями (законными представителями)	Консультирование, привлечение к участию в подготовке праздников. Проведение совместных досугов и групповых праздников. Привлечение в оказании помощи для участия в конкурсах и фестивалях.
2.	С инструктором по физкультуре	Проведение совместных праздников и развлечений. Подбор музыкального сопровождения для утренней гимнастики развлечений
3.	С воспитателями	Организация музыкально-театрализованных центров в группах. Консультирование. Подготовка совместных мероприятий. Использование музыки в режимных моментах.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
Образовательная область «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по физкультурному развитию детей			
<p>Возрастная категория (2-7 лет)</p> <p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - комплекс с предметами - сюжетный комплекс -подражательный комплекс</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Возрастная категория (5-7 лет)</p> <p>физкультурные занятия - классические - тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества)</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений - проведение упражнений в соревновательной</p>	<p>Возрастная категория (2-7 лет)</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика: -игровая</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Возрастная категория (5-7 лет)</p> <p>Утренняя гимнастика: -классическая -полоса</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Консультация.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение.</p>

форме	препятствий –музыкально -ритмическая –аэробика.		
-------	--	--	--

Методы реализации: 2 - 7 лет

- метод целостного восприятия;
- метод убеждения; - метод приучения, упражнения;
- метод побуждения к сопереживанию;
- метод проблемных ситуаций;
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);
- объяснения, пояснения, - указания; - подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ,
- беседа;
- словесная инструкция;
- повторение упражнений без изменения и с изменениями.

Средства реализации:

1. Физические упражнения
2. Двигательные режимы:
 - «лежачий» двигательный режим;
 - ползательный двигательный режим;
 - «сидячий» двигательный режим;

- «стоячий» двигательный режим;
- «ходьбовый» двигательный режим;
- лазательный двигательный режим;
- беговой двигательный режим;
- прыжковый двигательный режим.

3. Природные факторы:

К естественным силам природы, которые можно использовать в физическом воспитании дошкольников, солнце, воздух, вода.

4. Гигиенические факторы:

- мероприятия по личной гигиене;
- мероприятия по гигиене быта;
- мероприятия по гигиене занятия;
- мероприятия по гигиене отдыха (восстановления);
- мероприятия по гигиене сна; - мероприятия по гигиене питания;
- мероприятия по гигиене трудовой деятельности;
- мероприятия по гигиене психики.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего - либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это освоение позитивного жизненного опыта, сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба. Эти виды деятельности и поведения он начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Так Н. Б. Крылова в своих трудах употребляет словосочетание «игровая практика», и рассматривает игру, как одну из разнообразных культурных практик. Для ребенка дошкольного возраста такая культурная практика является одной из ведущих. ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики. Педагогу необходимо обеспечить широкие возможности для развития свободной игры детей, в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий.

К понятию «культурная практика» обращается также и М. Ю. Гудова. Автор рассматривает чтение, как особую культурную практику. К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, коммуникативных, художественных действий. Педагоги МБДОУ в своей работе с детьми могут использовать разнообразные виды культурных практик:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, центра книги или библиотеки, игры и коллекционирование.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

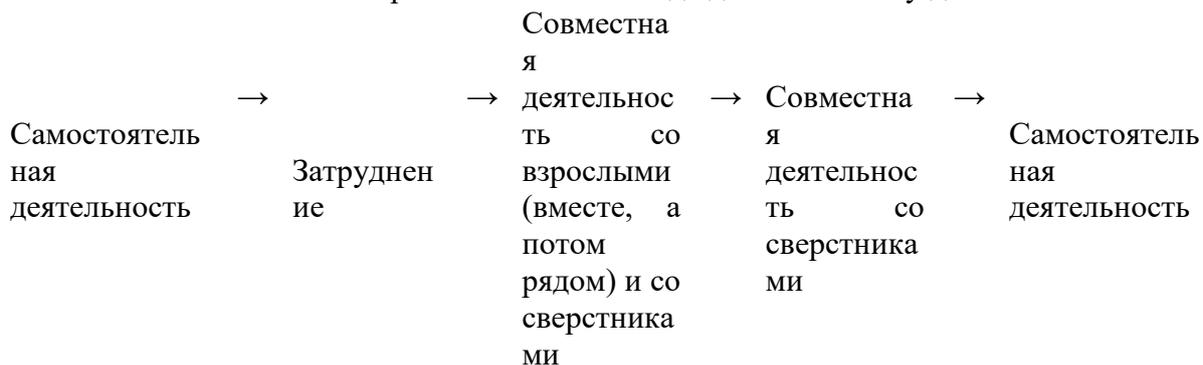
- Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики

Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Схема развития любого вида деятельности у детей:



Детская деятельность в образовательном процессе

№	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и	Творческие игры: Режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными

	характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличии от его реальной жизненной позиции)	детьми) Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Театрализованные Игры со строительным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом; Игры-фантазирование; Импровизационные игры-этюды Игры с правилами: Дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные Игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); Подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); Развивающие; Музыкальные;
2	Познавательная исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование; моделирование: — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения со взрослым: — ситуативно-деловая; — внеситуативно-познавательная; — внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: — эмоционально-практическая; — внеситуативно-деловая; — ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
4	Двигательная деятельность — форма активности ребенка,	Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание,

	позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные; — с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др.
5	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
6	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация
7	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: — из строительных материалов; — из коробок, катушек и другого бросового материала; — из природного материала. Художественный труд: — аппликация; конструирование из бумаги
8	Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения; — игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения; — музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах
9	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация;

<p>созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p>разучивание; ситуативный разговор</p>
---	--

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, описаны в:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 137-143.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
<p>Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)</p>	<p>Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно-пространственная среда должна отвечать принципам трансформируемости (может перестраиваться) и полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.</p>
<p>Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где</p>	<p>Не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.</p>

развиваются произвольность, планирующая функция речи).	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка в взаимодействие сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	Поддержка взрослыми положительного, водоброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.
Познавательная инициатива - любознательность (включенность экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Самостоятельность дошкольника, понимаемая как стремление и способность ребенка настойчиво решать задачи своей деятельности, относительно независимые от взрослого, мобилизуя имеющийся опыт, знания, используя поисковые действия, является значимым фактором социально-личностного созревания и готовности к школьному обучению. Самостоятельность проявляется в создании сюжетов и организации совместных игр, в умении выполнять значимые поручения взрослых (родителей и педагогов), способности адекватно оценивать собственную деятельность и поведение, и деятельность и поведение других детей. Инициативность и самостоятельность наиболее ярко проявляются в играх с правилами. По словам А.Н. Леонтьева, овладеть правилом - значит овладеть своим поведением. Поэтому задача воспитателя мотивировать игровые действия детей, непосредственно участвуя и эмоционально включаясь в игры детей. В роли организатора игры воспитатель вводит правила в жизнь ребенка, а в роли отстраненного наблюдателя - анализирует и контролирует действия детей.

Первая младшая группа (2-3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

Средняя группа (4-5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примерять на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а так же технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старшая группа (5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

2.7. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Алтайского края, города Барнаула.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Алтайского края.

Принципы работы:

1. Системность и непрерывность.
2. Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
3. Свобода индивидуального личностного развития.
4. Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
5. Принцип регионализации (учет специфики Алтайского края)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

При реализации программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится МБДОУ

1. Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Алтайский край - климат резко-континентальный: частая смена температур, изменчивость погоды, чёткая смена времен года. Особенности климата являются: холодные зимы и жаркое лето. В режим группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: Холодный период: учебный год (сентябрь - май) составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности. Теплый период (июнь - август), для которого составляется другой режим дня.

В непосредственно образовательной деятельности по познанию развитию, дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

2. Социокультурное окружение.

Социокультурные особенности Алтайского края также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в МБДОУ.

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

3. Национально-культурный состав воспитанников МБДОУ

При организации образовательного процесса в МБДОУ с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Реализацию содержания национально-регионального компонента образовательного процесса рекомендуется осуществлять не столько в организованных формах обучения (занятиях), сколько через организацию работы с детьми вне занятий, в совместной и самостоятельной деятельности. Ведущее место здесь должно принадлежать развивающим играм, чтению художественной литературы, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, а также грамотно организованной развивающей предметно - организационной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе. Оптимальным условием развития ребёнка является социально - педагогическая культура педагога, раскрывающаяся в такой категории, как «взаимодействие».

Содержание образовательных областей:

Физическое развитие.

- Традиционные для Алтая виды спорта, спортивные игры.
- Способы закаливания с учетом особенностей Алтайского.
- Упражнения, подвижные игры, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности.
- Традиционные для Алтая продукты питания и блюда. Национальная кухня.
- Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Алтая. Особенности национальной одежды народов Алтая.

Познавательное развитие

- Взаимосвязь культуры Алтая с культурой страны и мира.
- Современная и древняя культура Алтая: этнические языки, естественные науки, искусство, общественная жизнь региона, экология и так далее. Сфера естественнонаучных представлений, экологической культуры
 - Географические представления.
 - Карта Алтайского края, карта города (села). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд и др.
 - Природно-климатические зоны. Особенности природы, окружающей среды, природных богатств Алтая.
 - Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния и др.
 - Природные богатства недр Алтайской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).
 - Экосистемы Алтайского края. Живые существа - уникальные и самоценные. Необходимые условия существования живых существ. Основные сезонные закономерности развития природы на Алтае.
 - Памятники природы своей местности. Природные достопримечательностям родного края. Заповедники. Коллекции природных материалов. Экологические бедствия (разрушение природной среды, загрязнение, техногенные катастрофы) на Урале.

- Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы. Деятельность человека по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды. Зависимость здоровья и существования человека от природы. Незаменимость природы в жизни человека. Негативное и позитивное влияние деятельности человека на целостность и устойчивость природы родного края. Правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие

- Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Алтая.

- Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения настоящего горожанина (сельчанина).

- Символика родного города (села). Традиции родного города. Города своего края. Географическое расположение своего края, города (села). Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития своего края.

- Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Алтае и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни.

- Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности.

- Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Художественно-эстетическое развитие.

- Стихотворения, сюжетные рассказы, сказки, мифы, легенды передающие характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.

- Алтай в древних легендах, мифах и сказках.

- Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Алтая.

- Фольклор народов Алтая (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений об Алтае.

Образовательный процесс в ДОУ имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития города Барнаула.

Следует отметить следующие особенности организации образовательного процесса:

- географические;
- климатические;
- особенности проведения прогулки;
- национально-культурные;
- демографические.

Алтайский край расположен на юго-востоке Западной Сибири между 50 и 55 градусами северной широты и 77 и 87 градусами восточной долготы. Протяжённость территории с запада на восток около 600 км, с севера на юг — около 400 км. Граничит на юге и западе с Восточно- Казахстанской и Павлодарской областями Казахстана, на севере и северо- востоке с Новосибирской и Кемеровской областями, на юго-востоке — с Республикой Алтай.

Географическое положение территории города Барнаула определяет его климатические особенности. Наиболее важными факторами формирования климата является холодный перенос воздушных масс и влияние континента. Взаимодействие этих двух факторов обеспечивает быструю смену циклонов и антициклонов над

рассматриваемой территорией, что способствует частым изменениям погоды и сильным ветрам.

Территория края относится к двум физическим сторонам — Западно-Сибирской равнине и Алтай — Саяны. Горная часть охватывает равнину с восточной и южной сторон — Салаирский кряж и предгорья Алтая. Западная и центральная части преимущественно равнинного характера — Приобское плато, Бийско-Чумышская возвышенность, Кулундинская равнина. В крае присутствуют почти все природные зоны России — степь и лесостепь, тайга и горы. Равнинная часть края характеризуется развитием степной и лесостепной природных зон, с ленточными борами, развитой балочно-овражной сетью, озёрами и колками.

Климат Алтайского края существенно неоднородный, что обусловлено многообразием географических условий. Предгорная и приобская части края имеют умеренный климат, переходный к континентальному, который формируется в результате частой смены воздушных масс, поступающих из Атлантики, Арктики, Восточной Сибири и Средней Азии. Абсолютная годовая амплитуда температуры воздуха достигает 90—95 °С. Среднегодовые температуры — положительные, 0,5—2,1 °С. Средние максимальные температуры июля +26 ...+28 °С, экстремальные достигают +40 ..,+42 °С. Средние минимальные температуры января -20. -24 °С, абсолютный зимний минимум -50. -55 °С. Безморозный период продолжается около 120 дней. Наиболее сухой и жаркой является западная равнинная часть края. Здесь климат местами резко континентальный. К востоку и юго-востоку происходит увеличение осадков от 230 мм до 600—700 мм в год.

Среднегодовая температура повышается к юго-западу края. Благодаря наличию горного барьера на юго-востоке края господствующий западно-восточный перенос воздушных масс приобретает юго-западное направление. В летние месяцы часты северные ветры. В 20—45 % случаев скорость ветров юго- западного и западного направлений превышает 6 м/с. В степных районах края с усилением ветра связано возникновение суховеев. В зимние месяцы в периоды с активной циклонической деятельностью в крае повсеместно отмечаются метели, повторяемость которых 30—50 дней в году.

Снежный покров устанавливается в среднем во второй декаде ноября, разрушается в первой декаде апреля. Высота снежного покрова составляет в среднем 40—60 см, в западных районах уменьшается до 20—30 см. Глубина промерзания почвы 50—80 см, на оголенных от снега степных участках возможно промерзание на глубину 2—2,5 м.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности. Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;

- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;

- осуществляется на основе компетентного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;

- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климато-географическими условиями проживания, наличием приоритетного направления МБДОУ, заказом родителей, требованиями СанПиН.

Климатические особенности:	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август).
Национально-культурные особенности:	обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом МБДОУ) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Педагоги МБДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
Региональные особенности:	Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность МБДОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Взаимодействие с социумом

Взаимодействие МБДОУ с социумом в современных условиях с осуществлением работы по приоритетным направлениям:

- сохранение и укрепление здоровья;
- знакомство с культурой, историей, природным окружением;

занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Барнаула и активно взаимодействует с социумом:

1. МБОУ «Лицеум №3»

На основе договора о сотрудничестве, разработан и утвержден план совместных мероприятий для обеспечения преемственности, который предполагает взаимопосещения воспитателями и учителями занятий и открытых мероприятий, участие педагогов и психолога школы в родительских собраниях подготовительных к школе групп, экскурсии детей и родителей в школу, посещение родителями дошкольников традиционных школьных мероприятий; обмен информацией в различной форме по вопросам психофизического здоровья детей, о составе и

характеристике семьи, об уровне готовности ребенка к школе и усвоения программного материала, его индивидуальных особенностях и т.д.

2. КГБУЗ «Детская городская поликлиника № 6, г.Барнаула»

На основе договора для реализации единых требований по сохранению и укреплению здоровья дошкольников, реализации физкультурно-оздоровительного мероприятия в рамках единого образовательного пространства.

3. Театральные коллективы города (Алтайский государственный театр музыкальной комедии; Алтайский государственный театр кукол «Сказка», Русский камерный оркестр г.Барнаула и другие)

С целью приобщения детей к театральному искусству, знакомства с театральными событиями города, решения задач эстетического воспитания детей.

4. Алтайский государственный краеведческий музей:

Организация экскурсий для детей и родителей, оказание помощи в создании мини музеев в ДОУ.

2.8. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического. Среди факторов, влияющих на эффективность и качество образования детей в МБДОУ, важная роль принадлежит образовательной программе. Современная дифференциация дошкольного образования, многообразие видов МБДОУ предполагают значительную вариативность в использовании программ и педагогических технологий. В соответствии с п.5ст.14 закона РФ «Об образовании», каждому образовательному учреждению предоставлено право самостоятельно разрабатывать или из комплекса вариативных выбирать те программы, которые наиболее полно учитывают конкретные условия работы МБДОУ. В условиях новой образовательной политики вариативности образования, разработан ряд отечественных программ и педагогических технологий нового поколения. Все программы предусматривают разные подходы к организации педагогического процесса в детском саду. Все программы МБДОУ можно разделить на комплексные и парциальные.

- Комплексные (или общеразвивающие) – включают все основные направления развития ребёнка: физическое, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное; содействуют формированию различных способностей (умственных, коммуникативных, двигательных, творческих), становлению специфических видов детской деятельности (предметная, игровая, театрализованная, изобразительная, музыкальная деятельность, конструирование и др.).

- Парциальные (специализированные, локальные) – включают одно или несколько направлений развития ребёнка.

Целостность образовательного процесса может достигаться не только путём использования одной основной (комплексной) программы, но и методом квалифицированного подбора парциальных программ.

• Программа Е.В.Колесниковой «Математические ступени» имеет 26 учебно-методических комплекта, который предусматривает развитие математических представлений детей с учетом принципа интеграции, взаимодействие областей, представленных в ФГОС (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое).

• Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А., направленной на формирование эстетического

отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в ИЗО деятельности. Новый подход к художественно-творческому развитию детей, в котором гармонично сочетаются классика и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное.

- Программа Журовой Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте» направлена на подготовку детей дошкольного возраста к обучению грамоте.

- Программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Безопасность» направлена на формирование у ребенка навыков разумного поведения, навыков адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; программа способствует становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

- Программа О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста. Программа направлена на воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

- Затева Е.В. «Барнаульцем я расту...» (5-7 лет) Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Алтайского края. Основной задачей в данном направлении является:

2.9. Используемые в МБДОУ технологии

Технологии организации образования Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями родного города Барнаула, Алтайского края

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае, городе через решение следующих задач:

- знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими город, Алтайский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе), крае.

В рамках реализации системно-деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации используются следующие технологии организации образования:

1) Технология проектной деятельности

Проектная деятельность— это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет

характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

1) Технология исследовательской деятельности

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;
- путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).

Содержание познавательно-исследовательской деятельности

Опыты (экспериментирование)

Состояние и превращение вещества. Движение воздуха, воды. Свойства почвы и минералов. Условия жизни растений.

Коллекционирование (классификационная работа)

Виды растений. Виды животных. Виды строительных сооружений. Виды транспорта. Виды профессий

Путешествие по карте

Стороны света. Рельефы местности. Природные ландшафты и их обитатели. Части света, их природные и культурные «метки» - символы

Путешествие по «реке времени»

Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации. История жилища и благоустройства.

2) Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

3) Технологии проблемного обучения

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.

2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).

3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.

4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

Первым этапом процесса решения проблемы считается поиск средств анализа условий проблемы с актуализации прежних знаний и способов действия: «Что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса?», «Что мы можем использовать из известного нам для нахождения неизвестного

На *втором этапе* происходит процесс решения проблемы. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т.е. выдвижение гипотез, поиск «ключа», идеи решения. На втором этапе решения ребенок ищет «во внешних условиях», в различных источниках знаний.

Третий этап решения проблемы – доказательство и проверка гипотезы, реализация найденного решения. Практически это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью, с выполнением вычислений, с построением системы доказательств, обосновывающих решение.

Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, мы создаем новую проблемную ситуацию. Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях.

4) Технология разноуровневого обучения

Технология разноуровневого обучения - педагогическая технология организации процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала. То есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня (А, Б, С), что дает возможность каждому воспитаннику овладевать учебным материалом на разном уровне, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого воспитанника.

Это технология, при которой за критерий оценки деятельности ребенка принимаются его усилия по овладению этим материалом, творческому его применению.

Основу технологии разноуровневого обучения составляют:

- психолого-педагогическая диагностика воспитанника;
- сетевое планирование;
- разноуровневый дидактический материал.

5) Информационно – коммуникационные технологии

Педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

1. Подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к НОД, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.

5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

6) Игровая технология

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы: сюжетную игру и игру с правилами. *Сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица и режиссерской, при осуществлении которой ребенок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх *с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

К играм с правилами относятся:

- подвижные игры;
- театрализованные игры;
- дидактические игры.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

7) Технология интегрированного обучения

Интегрированная НОД отличается от традиционной использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.

Интегрирование - соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированной НОД лучше проводить обобщение материала, презентации тем, итоговые мероприятия.

Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированной НОД:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;
- проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».

Примерная структура:

- вводная часть: создается проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску ее решения;
- основная часть: новые задания на основе содержания различных областей с опорой на наглядность, обогащение и активизация словаря;
- заключительная часть: детям предлагается любая практическая работа (дидактическая игра, рисование).

Интегрированную НОД ведет два и/или более педагогов.

Методика подготовки и проведение:

- выбор областей;
- учет программных требований;
- базовое направление;
- выявление основного принципа построения системы занятия;
- продумывание развивающих задач;
- использование разнообразных видов деятельности;
- учет особенностей формирования развития различных видов мышления;
- использование большего количества атрибутов и наглядного материала;

- использование методов и приемов продуктивного характера;
- учет личностно-ориентированного подхода;

Более целесообразная интеграция областей:

«Познавательное развитие» и «Физическое развитие»;

«Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие»;

«Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие».

8) Личностно – ориентированные технологии

Основная задача дошкольного учреждения - раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиваться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современных учебных учреждениях. Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребность интересов.

Личностно-ориентированная технология - это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самоценности личности, уважение к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке как основном средстве.

Иными словами, личностно-ориентированное воспитание - это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Первая младшая группа (от 2-3 лет).

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

Вторая младшая группа (от 3-4 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Средняя группа (от 4-5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старшая группа (от 5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Важным этапом развития детской инициативы мы считаем участие ребенка в овсево возможных творческих конкурсах и соревнованиях. Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная к школе группа (от 6-7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Педагоги обеспечивают поддержку одаренных детей, детей с различными способностями, способствуют их развитию.

2.11. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к

культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **личностно-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия.

Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.12. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который

оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и педагогическим коллективом Организации созданы **условия**:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом Организации, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в Организации;
- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и Организации в интересах развития ребенка;
- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и Организации строится на результатах изучения семьи.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Организации на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Организации;
- ознакомление родителей с содержанием работы Организации, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в работе родительского комитета, Попечительского совета, Управляющего совета Организации;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на родительских собраниях, консультациях и открытых занятиях.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Формы работы с родителями Организации	
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование; - социологический опрос; - «Родительская почта»

В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в благоустройстве территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе Попечительского, Управляющего, педагогических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки); -страничка для родителей на сайте Организации; -консультации, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы; - распространение опыта семейного воспитания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих Организацию; - родительские собрания; -групповые консультации; -индивидуальные консультации; -встречи: «Круглый стол», «Устный журнал», «Вечер вопросов и ответов», «Деловая гостиная»; - «Дни открытых дверей»; - «Час прямого провода»
Участие в воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей

Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса

№	Вид и назначение помещений	Количество/ общая площадь (кв.м.)
1.	Административный кабинет (заведующего)	13 м ²
2.	Медицинский кабинет	6,2 м ²
3.	Методический кабинет	12,3 м ²
<i>Групповые помещения – 2</i>		
4.	Группа для детей 2-3х лет	61,2 м ²
5.	Группа для детей 3-4х лет	61,2 м ²
6.	Группа для детей 4-5х лет	61,2 м ²
7.	Группа для детей 5-7ми лет	61,2 м ²
<i>Общественное питание – 3</i>		
8.	Пищеблок	30,6 м ²
9.	Склад	30,8 м ²
<i>Хозяйственно-бытовое и санитарно-гигиеническое обслуживание – 2</i>		
10.	Прачечная	11 м ²
11.	Туалетные комнаты	10 м ²

Оснащение групп, кабинетов, участков ДОО

№	Место размещение	Основное предназначение	Оборудование и игровые материалы
12.	Кабинет заведующего	Совещания при руководителе. Консультации для педагогов, родителей	Ноутбук. Документация.
13.	Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. Выставка дидактических и методических материалов для работы с детьми по различным направлениям развития.	Библиотека педагогической и методической литературы и библиотека периодических изданий. Пособия для занятий. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров. Иллюстративный материал. Материалы по планированию. Игрушки для занятий. Материал по приоритетному направлению работы организации. Программы дошкольного образования. Нормативно – правовые документы Информационный стенд. Компьютер. Принтер. Ламинатор. Стол компьютерный. Стол.

			Стул взрослый (3шт)
14.	Групповые	<p>Образовательная деятельность с дошкольниками. Совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками. Самостоятельная деятельность детей .НОД по музыке. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Театрализованные представления. Развлечения. Праздники и утренники. Родительские собрания. Консультативные занятия с родителями и воспитателями. Утренняя гимнастика. НОД по физической культуре. Кружковые занятия. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Дневной сон. Гимнастика после сна.</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок ИЗО. Игровая мебель, атрибуты для сюжетно – ролевых игр « Уголки природы. Уголки экспериментирования. Конструкторы, головоломки, мозаики, пазлы, лото. Развивающие игры по математике, логике. Уголок эмоциональной разгрузки. Столы детские (25 шт) Стулья детские (120шт) .Библиотека методической литературы, сборники нот. Музыкальный центр. Мультимедийный проектор. Экран. Детские стульчики. Стулья для взрослого (1шт) Стол рабочий Кровати 3-х ярусные детские (15шт). Кровати 2-х ярусные детские (60 шт).</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики</p>
15.	Музыкальный зал (спортивная зона)	Индивидуальные занятия.	<p>Детские тренажеры (5 шт). Мячи разного размера (60 шт). Палки для гимнастики (30 шт). Мешочки с песком (30 шт). Кегли (15 шт). Скакалки (20 шт). Обручи (30 шт). Дуги разного размера (5 шт). Шведская стенка (2 шт.)</p>

16.	Мини – музей (в группе №3)	НОД по формированию целостной картины мира, музыкально – художественной деятельности. Экскурсии. Тематические выставки.	Выставочные экспонаты.
17.	Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный стенд для родителей (4шт). Стенд для выставки детского творчества (2шт). Кабинки для детской одежды (31шт).
18.	Огород	Воспитание трудовых навыков, развитие эстетического вкуса, познавательной деятельности, оздоровление, развитие эмоциональной сферы, выработка навыков безопасного поведения	Наборы для детского труда (6 шт). Лейки (2 шт).

3.2 Методическое обеспечение реализации Программы (обязательная часть) к программе «От рождения до школы»

1. **Обязательная часть Программы**
2. **Перечень программ и технологий**
3. Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка «Детский сад № 37/1».
4. 1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, .Васильева. – М., «Мозаика-Синтез» 2017 г.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 2-3 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2017

Федорова С.Ю. Физкультурные занятия в детском саду. 3-4 лет.- М:Мозаика-Синтез 2017

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Федорова С.Ю. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа.- М:Мозаика-Синтез 2017

2015.Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2015

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3–7 лет.; М,; Владос,2015г.Пензулаева Л. И. Малоподвижные игры и упражнения для детей 3–7 лет. М.: Мозаика-

Синтез, 2015 Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.— М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Сборник подвижных игр (дл детей 2-7 лет) / Автор-сост.

Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика- Синтез, 2012.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Л.В.Абрамова Социально коммуникативное развитие дошкольников 2-3 года
Мозаика-Синтез, 2017

Л.В.Абрамова Социально коммуникативное развитие дошкольников 3-4 лет Мозаика-Синтез, 2017

Л.В.Абрамова Социально коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет Мозаика-Синтез, 2017

Л.В.Абрамова Социально коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет Мозаика-Синтез, 2017

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности Младшая группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности Средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016
Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) - М.: - Мозаика-Синтез, 2015

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) — М.: - Мозаика-Синтез, 2011

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). — М.: -Мозаика-Синтез, 2015

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников. — М.: - Мозаика-Синтез, 2016

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: -Мозаика-Синтез, 2012

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

В е р а к с а Н. Е . , Проектная деятельность дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2015.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников(4-7 лет). — М.: - Мозаика-Синтез, 2015, 2016

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет) — М.: - Мозаика-Синтез, 2016

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7лет) — М.: - Мозаика-Синтез, 2015

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию в старшей группе . — М.: - Мозаика-Синтез, 20014

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию в средней группе . — М.: - Мозаика-Синтез, 20014

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию в подготовительной группе . — М.: - Мозаика-Синтез, 20014

Формирование элементарных математических представлений

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Младшая группа (2-3 года).— М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Младшая группа (3-4 года).— М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Средняя группа (4-5 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Старшая группа (5-6 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа (6-7 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О. В. Ознакомление с предметными и социальным окружением. Младшая группа (2-3 года).— М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметными и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года).— М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметными и социальным окружением. Средняя группа

(4-5 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2015

Дыбина О. В. Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа

(5-6 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2015

Дыбина О. В. Ознакомление с предметными и социальным окружением.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2014

Ознакомление с миром природы

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).- —М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).— М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2015

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)—М.: Мозаика-Синтез, 2016

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2015

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года.) —М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года).— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)—М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)—М.: Мозаика-Синтез, 2014

Хрестоматия для детей младшей группы. Сост. Юдаева М.В., 2015

Хрестоматия для детей подготовительной группы. Сост. Юдаева М.В., 2015

Хрестоматия для детей средней группы. Сост. Юдаева М.В., 2015

Хрестоматия для детей старшей группы. Сост. Юдаева М.В., 2015

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (2-3 года).— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).— М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа(4-5 лет).—М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)—М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7лет)—М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа(4-5 лет) —М.: Мозаика- Синтез, 2014.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет) —М.: Мозаика- Синтез, 2014.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа(6-7 лет) — М.: Мозаика- Синтез, 2014.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 2-3 лет М.: Мозаика- Синтез, 2014.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 лет М.: Мозаика- Синтез, 2014.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет М.: Мозаика- Синтез, 2014.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет М.: Мозаика- Синтез, 2014.
- Программно-методическое обеспечение реализации воспитательно-образовательной работы с детьми раннего возраста**
- Л.Т.Голубева «Гимнастика и массаж в раннем возрасте». Пособие для родителей и воспитателей. Москва:-Мозаика-Синтез,2006
- Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Теплюк С. Н. Игры- занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников», Москва «Вако», 2007
- М. Ф. Литвинова «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни», Москва, Линка – Пресс,2005
- Методическое обеспечение реализации Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**
- Парциальные программы, используемые педагогами:**
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», М: Карапуз-Дидактика, 2017
- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» 4-7 лет
- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - 2-е издание, доп. и перераб. – С-П: «Ренومه», 2021.
- Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте» - М.: Школьная Книга, 2021.

3.3. Организация жизнедеятельности воспитанников.

Организация жизни детей в детском саду опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.

- оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности:

с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

– оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности:

с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.

- оптимальная частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более

4 часов.

- оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

	Группа для детей 2-3х лет	Группа для детей 5-7ми лет	
		Группа для детей 3-4х лет	4 -5 лет 5 – 6 лет 6 – 7 лет
Дома			
Подъем, утренний туалет	07.30 – 07.45		
В дошкольном учреждении			
Прием, осмотр, игры, Утренняя гимнастика Самостоятельная деятельность	08.00 – 08.30		
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.45		
Подготовка к ООД. Организованная образовательная деятельность, игры	9.00 – 10.50		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки.	9.20-11.55	10.10 - 12.20	10.50 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	11.50 – 12.15	12.15 - 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.15 – 15.00	12.45 – 15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.10		
Полдник	15.15-15.25	15.25.-15.50	15.25.-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25-16.00	15.50– 16.30	15.40– 16.30
Чтение художественной литературы	16.00-16.15	16.00 – 16.15	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки	16.15-18.00	16.30 – 18.15	16.30 – 18.20
Ужин	18.00-18.30	18.15-18.45	18.20-18.45
Уход детей домой		18.30 – 19.00	18.30-19.00
Дома			
Прогулка, игры		19.00 – 20.00	19.00-20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры		20.00 – 20.30	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон		20.30 – 07.30	20.45-07.30

3.3.1. Учебный план непосредственно образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №37/1» на учебный год

Образовательная область	НОД	Объем образовательной нагрузки на год				
		Младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Физическое развитие	Физическая культура	3/101	3/101	3/99	3/101	3/100
Познавательное развитие Социально-коммуникативное	Познавательное развитие	1/32	1/32	0.80/28	1.80/36	0.5/17
	ФЭМП	1/34	1/34	-	1/34	1/33
Речевое развитие Социально – коммуникативное	Развитие речи	-	-	05./17	1/32	-
	Художественная литература	-	-	05./16	1/35	-
	Обучение грамоте	-	-	-	-	05./16
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/35	1/35	0.75/27	2/68	1.5/51
	Лепка	0.5/17	0.5/17	0.5/16	0.5/16	05/17
	Аппликация	-	0.5/17	0.25/8	0.25/9	0.25/9
	Конструирование	-	-	0.25/9	0.25/9	0.25/8

	Музыкальное воспитание	2/66	2/66	2/68	2/68	2/66
Итого		302/90 %	303/90 %	288/86 %		408/93%

Образовательная область	НОД	ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ				
		Младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Физическое развитие	Физическая культура	-	-	-	-	-
Познавательное развитие Социально-коммуникативное	Познавательное развитие	-	-	0.20/7	0.92/30	1.5/50
	ФЭМП	-	-	1/32	-	1/12
Речевое развитие Социально – коммуникативное	Развитие речи	0.5/17	05./17	-	-	05./15
	Художественная литература	0.5/15	05/15	-	-	1/34
	Обучение грамоте	-	-	-	-	-
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	-	-	0.25/8	-	0.5/17
	Лепка	-	-	-	-	-
	Аппликация	-	-	-	-	-
	Конструирование	-	-	-	-	-
	Музыкальное воспитание	-	-	-	-	-
Итого		32/10%	32/10%	47/14 %		30/7%
Психолого – педагогическое сопровождение		1/29	1/29	1/27		1/29

3.3.2.Проектирование образовательного процесса

Модель организации образовательного процесса

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Деятельность вне непосредственно образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Баланс различных видов деятельности в течение дня во всех возрастных группах:

Планирование образовательной деятельности:

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	1 мл.группа (2-3 лет)	2 мл.группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная (6-7 лет)
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Аппликация	-	1 раз в 2 недели			
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого:	10 в неделю	10 в неделю	10 в неделю	12 в неделю	13 в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Способы реализации Программы

содержание	1-я младшая группа	2-я младшая	средняя	старшая	Подготовительная
Количество возрастных групп в каждой параллели	1	2	1	1	1
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября

График каникул	25.12. -08.01.	25.12. - 08.01.	25.12. - 08.01.	25.12. - 08.01.	25.12. -08.01.
График проведения Недели здоровья	3 неделя января	3 неделя января	3 неделя января	3 неделя января	3 неделя января
Окончание учебного года	31.05.	31.05.	31.05.	31.05.	31.05.
Продолжительность учебного года	36 недель 2 дня	36 недель 2 дня	36 недель 2 дня	36 недель 2 дня	36 недель 2 дня
1 полугодие	16 недель, 2 дня	16 недель, 2 дня	16 недель, 2 дня	16 недель, 2 дня	16 недель, 2 дня
2 полугодие	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Недельная образовательная нагрузка, кол-во занятий	10 занятий / 1ч. 30 мин.	10 занятий / 2 ч. 30 мин	10 занятий / 3 ч. 20 мин.	11 занятий / 4 ч. 35 мин.	11 занятий / 5ч. 30 мин
Недельная дополнительная образовательная нагрузка, количество занятий	2 занятие 20 мин.	1 занятие 15 мин	2 занятия / 40 мин.	4 занятия / 1 час 40мин.	4 занятия / 2 часа
Регламентирование образовательного процесса, половина дня	1, 2 половина дня	1, 2 половина дня	1, 2 половина дня	1, 2 половина дня	1, 2 половина дня
Работа МБДОУ в летний период	с 01.06 по 31.08. по отдельному плану работы в летний период (утверждается на итоговом педсовете)				

Формы организации непосредственно образовательной деятельности в дошкольных группах: подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

В младшей группе (от 2 до 3 лет) – 1,30 мин.,

в младшей группе (от 3 до 4 лет) - 2 часа 45 мин.,

в средней группе (от 4 до 5 лет) - 4 часа,

в старшей группе (от 5 до 6 лет) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) - 8 часов 30 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

в младшей группе (от 2 до 3 лет) – не менее 10 минут,

в младшей группе (от 3 до 4 лет) - не более 15 минут,

в средней группе (от 4 до 5 лет) - не более 20 минут,

в старшей группе (от 5 до 6 лет) - не более 25 минут

в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю.

Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда).

3.3.3. Организация двигательного режима воспитанников.

Формы организации	Возраст \ время			
	Группа для детей 2-4х лет	Группа для детей 5-7ми лет		
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Непосредственно образовательная деятельность	45 минут в неделю	60 минут в неделю	75 минут в неделю	90 минут в неделю
Утренняя гимнастика	6 – 8 минут	6 – 8 минут	8 - 10 минут	10 – 12 минут
Упражнения после дневного сна	Ежедневно 9 - 15 минут			
Подвижные игры	Не менее 2 – 4 раз в день			
	6 – 10 минут	10 – 15 минут	15 – 20 минут	15 – 20 минут
Спортивные игры	-	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
Игры с мячом	5 минут	8 – 12 минут	8 – 15 минут	8 – 15 минут
Катание на санках, лыжах, игра в хоккей	10 минут	10 минут	15 минут	20 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	10 минут	10 – 12 минут	10 – 15 минут	10 – 15 минут
Спортивные развлечения	1 – 2 раза в месяц			
	20 минут	30 минут	30 – 40 минут	40 – 50 минут
Спортивные праздники				
	-	40 минут	50 минут	60 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в месяц			
Неделя здоровья	1 раз в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно			

3.3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ДОУ (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Тематические мероприятия, посвященные праздникам, памятным событиям

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Праздник «День знаний»
Сентябрь	Торжественные мероприятия, посвященные Дню воспитателя и всех дошкольных работников
Ноябрь	Праздник «День матери»

Март	Праздник «Весенний калейдоскоп»
Апрель	Экологический праздник «День земли»
Май	Митинг, посвященный Дню Победы
Июнь	Праздник «День защиты детей»

Спортивные традиции детского сада

Название мероприятия	Срок проведения
Спортивные досуги	1 раз в месяц
Неделя здоровья	1 неделя апреля
Спортивный праздник, посвященный Дню Победы	Май
Малые олимпийские игры	Июнь

4.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС в Организации обеспечивает реализацию Программы.

При проектировании РППС педагоги учитывают особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии с ФГОС ДО РППС Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для

реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ для детей, имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

РППС Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС в Организации:

1) **содержательно-насыщенная** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) **трансформируемая** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) **полифункциональная** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) **доступная** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) **безопасная** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в **социально-коммуникативной области** имеется:

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

РППС Организации обеспечивает условия для **физического и психического развития**, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. (спортивно-оздоровительный центр, центр здоровья, ОБЖ).

В Организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

РППС обеспечивает условия для **развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей** (развивающий центр, центр почемучек, экологический центр, центр краеведения, центр астрономических, географических знаний, центр опытно-экспериментальной деятельности).

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители (игровые, развивающие центры).

РППС Организации обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород и др.).

РППС обеспечивает условия для **художественно-эстетического развития** детей.

Помещения Организации и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной,

театрализованной деятельности детей (центр детского творчества, театрально-музыкальный центр).

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса (использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение Организации, телевидение используются для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Деятельность	Оборудование
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование
коммуникативная	дидактические материалы
познавательно-исследовательская	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
восприятие художественной литературы и фольклора	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
самообслуживание и элементарный бытовой труд	оборудование и инвентарь для всех видов труда
конструирование	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
изобразительная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

Группы разделены на небольшие субпространства – так называемые Уголки. Количество и организация Уголков варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей

3.4.1 Специальное оборудование для уголков

Уголок	Оборудование
Уголок сюжетно-ролевых игр	Кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”, “Парикмахерскую”, “Больница”, куклы, игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной

	и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.); одежда для ряжения.
Уголок театрализации;	Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации); театр драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; могут находиться книги (или рядом находится книжный уголок).
Литературный уголок;	Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр; Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; Альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.
Уголок по развитию речи	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.; книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; “Чудесный мешочек” с различными предметами.
Уголок дидактических игр	<p><u>Материалы по сенсорике и математике</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. 3. наборное полотно, магнитная доска. 4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал 5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 6. Блоки 7. Палочки 8. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). 9. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.). 10. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 11. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). <p><u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. 2. Наборы предметных картинок для последовательной

	<p>группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</p> <p>4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).</p> <p>7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>
Уголок конструирования	<p>Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p>
Уголок изобразительности	<p>Мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</p>
Экологический уголок	<p>В группе находится 2 -3 комнатных растения, те которые отобрал воспитатель желательно похожими на дерево, траву; неприхотливыми, цветущими одноцветными цветками; с широкими, плотными листьями (фикус); Ведётся активное наблюдение за объектами живой природы в естественных условиях. Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды.</p>
Уголок по ПДД	<p>Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; Средний транспорт; Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</p>
Уголок уединения	<p>Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником.</p>

3.5.Взаимодействие МБДОУ «Детский сад № 37/1» и МБОУ «Лицей № 3»

Цель: Становление социальной позиции будущих школьников, выработка стиля взаимодействия детей и взрослых, постепенная адаптация детей к школьной жизни.

№	Форма	Срок	Ответственные
1.	Экскурсия. «День знаний» - торжественная линейка в Лицее № 3	Сентябрь	Воспитатели Подготовительной группы
2.	Экскурсия В библиотеку Лицея № 3	Ноябрь	Воспитатели подготовительной группы
3.	Посещение урока в 1 классе	Январь - февраль	Воспитатели подготовительной группы, учитель начальных классов
4.	Участие в проектной деятельности	Апрель	Педагоги МБДОУ, учитель начальных классов
5.	Развлечение по ПДД	Май	Воспитатели подготовительной группы, музыкальный руководитель, учитель начальных классов
6.	Выставка рисунков и поделок	Сентябрь-май	Дети и педагоги МБДОУ и Лицея № 3
7.	Тестирование	Апрель-май	Психолог МБДОУ и Лицея № 3
1.	Круглый стол. Разработка плана преемственности между школой и детским садом	Сентябрь	Старший воспитатель и завуч по воспитательной работе Лицей №3
2	Взаимопосещение занятий в подготовительной группе и уроки в первом классе. Уроки и занятия по развитию речи детей.	В течении года	Воспитатели подготовительной. группы, учитель

3.	Анализ взаимодействия ДОУ и школы	В течении года	Ст.воспитатель. Завуч по воспитательной работе.
1.	Родительские собрания. Встреча со специалистами школы, учителями будущих первых классов	Сентябрь -октябрь	Учителя, Воспитатели ДОУ
2.	Материалы информационного стенда	Ноябрь	Учителя, воспитатели ДОУ
3.	День открытых дверей	Январь	Завуч Лицея №3 учителя и специалисты школы
4.	Индивидуальные консультации	Май	Учитель, специалисты школы
5.	Материалы информационного стенда	В течении года	Учителя, воспитатели ДОУ

3.5.1 Модель взаимодействия МБДОУ «Детский сад № 37/1» и МБОУ «Лицей № 3»

Преимущество дошкольного образования и начальной школы обеспечивает:

- осознанное принятие ребенком ценности здорового образа жизни и регуляцию поведения в соответствии с ним;
- готовность к активному эмоциональному, интеллектуальному, коммуникативному взаимодействию с окружающим миром;
- желание и умение учиться, готовность к образованию в школе, самообразованию;
- развитие инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в разных видах деятельности;
- развитие и совершенствование личных качеств ребенка, сформированных в дошкольном детстве.

Виды преимуществ ДО и начальной школы	Содержание
Целевая	Согласование целей воспитания, обучения и развития на уровне детского сада и начальной школы, т.е. подчиненность всего воспитательно-образовательного процесса общей идее становления личности ребенка, развитию его

	общеинтеллектуальных умений, креативности, инициативности, любознательности, самосознания и самооценки.
Содержательная	Создание сопряженных учебных планов и программ, их согласованием по отдельным ведущим образовательным областям с учетом ведущей деятельности и возросшей компетентности воспитанников.
Технологическая	Отбор общих средств обучения, выработка общих подходов к организации воспитательно-образовательного процесса в подготовительных и старших группах детского сада и начальных классах, при которой обучение дошкольников осуществляется на основе специфических для этого возраста видов детской деятельности. Выработка и соблюдение единых для детского сада и начальной школы принципов организации предметно - развивающей среды групповых комнат, учебных классов и кабинетов.
Психологическая	Совершенствование форм и методов воспитательно-образовательной работы в детском саду и в школе с учетом общих возрастных особенностей, характерных для детей младшего школьного возраста в целом. При этом и в детском саду и в школе обеспечивается адекватное этому возрасту сочетание интеллектуальных, двигательных и эмоциональных нагрузок с опорой на эмоционально – положительное общение.
Управленческая и структурно - организационная	Реализация общих подходов к управлению и организация работы по осуществлению преемственных связей, которые вырабатываются участниками процесса в ходе проведения совместных мероприятий: педсоветов, круглых столов, семинаров – практикумов, методических совещаний специалистов, совместных мероприятий, работы субботней школы, организации шефской помощи.

1.6 Кадровые условия реализации программы

Благоприятными кадровыми условиями для реализации Программы являются:

- укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
- высокий уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования (далее –Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 37/1» общеразвивающего вида (далее - Организация) охватывает возраст детей от 2 до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и части, формируемой участниками образовательных отношений Организации. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая всестороннее развитие детей, воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Так же в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Организации, представлены парциальные образовательные программы дошкольного образования, направленные на развитие детей в образовательных областях. В старшей группе №2 и подготовительной к школе группе №3 в образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа «Я начинаю считать» Е.В. Колесникова в средней группе №4 «Я считаю до 10» Е.В. Колесникова.

Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте» - М.: Школьная Книга, 2021.

В группах № 1,2,3,4, «Художественно-эстетическое развитие» реализуется парциальная программа «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - 2-е издание, доп. и перераб. – С-П: «РенOME», 2021.

Структура Программы включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы.

Пояснительная записка раскрывает: цели и задачи реализации Программы;

принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей, описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно - эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной,

музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка: - в раннем возрасте (2 - 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-

орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел содержит характеристику взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Цель взаимодействия заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьей, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностное отношение к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребенка, и взрослого.
- деятельности подход в отношениях «педагог-семья».
- интеграция внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительные отношения в системе «семья - Организация», включающие готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнерами по общению, каждый из которых несет персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексность, целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системность; связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

родительские собрания, консультации, совместные праздники, акции, конкурсы, анкетирование, проекты, совместные выставки, размещение информации в родительских уголках (центрах), на сайте ДОУ.

Организационный раздел содержит описание материально-технического, финансового, кадрового обеспечения Программы, включает учебный план, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, методическое обеспечение Программы.

Программа реализуется на государственном языке РФ.

Срок реализации образовательной программы: 5 лет.